



Liste indicative des œuvres prêtées par thématique
1 Thématique « Conscience et violence – visions critiques de l'univers »

ARTISTES	OEUVRES	CATEGORIES / TECHNIQUES
Frédérique BRETIN	 <p>Sans titre (série "Je suis morte à Auschwitz et personne ne le voit")</p>	<p>Tirage photographique sur dibond 100 x 150 cm</p>
Kiki DAUTA	 <p>"Mais où est donc l'or noir d'Icare ?"</p>	<p>Acrylique sur toile 150 x 180 cm</p>
Evelyne JAFFRAIN	 <p>"Africa-tôle"</p>	<p>Technique mixte sur toile 113 x 145 cm</p>
Bernard MARICAU	 <p>"9^e Inframonde"</p>	<p>Encre de Chine pigments acrylique incrustation de photos d'atelier tirage numérique monotype en kakemono 140 x 140 cm</p>
Kristof GUEZ	 <p>"Inventaire du monde n° 11"</p>	<p>Tirage photographique argentique sur papier contrecollé sur alu 44 x 54 cm</p>

<p>Monif AJAJ</p>	 <p>Sans titre</p>	<p>Peinture à l'acrylique sur toile 130 x 162 cm</p>
<p>Vincent BECHEAU et Marie-Laure BOURGEOIS</p>	 <p>"Parure de cheminée 2, collection Saint-Laurent »</p>	<p>Composition numérique, tirage contrecollée sur Dibond 60 x 130 cm</p>
<p>John MIRABEL</p>	 <p>"Gorille" (série "En attendant Noé")</p>	<p>Graphite sur panneau MDF laqué blanc 100 x 140 cm</p>
<p>SEREIROF</p>	 <p>"Le froid tout gris"</p>	<p>Peinture à l'huile sur toile 100 x 100 cm</p>
<p>Pierre CARCAUZON</p>	 <p>"Exodus 2"</p>	<p>Sculpture pierre polychrome Brouchaud 24 sur socle acier 160 x 26 x 28 cm</p>
<p>Giovanni CAROSI</p>	 <p>Exode</p>	<p>Sculpture en marbre du Minervois 55 x 34 x 14 cm</p>

<p>Lydie CLERGERIE</p>	 <p>"Yggdrasil"</p>	<p>Installation textiles, fils, papiers de soie noir, charbon</p> <p>180 x 150 cm</p>
<p>Jacques BLANPAIN</p>	 <p>Sans titre (Série "Le groupe")</p>	<p>Sculpture, assemblage pierres fibres ciment</p> <p>70 x 65 x 40 cm</p>
<p>NOMBRE D'OEUVRES</p>	<p>13</p>	






2 Thématique « Vanité, tout n'est que vanité – la nature morte dans l'art contemporain »





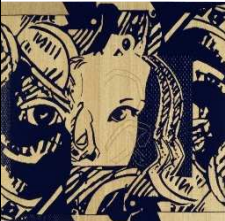

ARTISTES	OEUVRES	CATEGORIES / TECHNIQUES
Béatrice MALEYRE	 <p data-bbox="627 663 815 696">"Le sachet gris"</p>	<p data-bbox="991 461 1209 528">Dessin, peinture à tempera</p> <p data-bbox="1023 555 1177 589">44 x 48,5 cm</p>
Maurice ALBE	 <p data-bbox="555 976 879 1010">"Nature morte aux raisins"</p>	<p data-bbox="1015 819 1185 853">Huile sur toile</p> <p data-bbox="1023 875 1153 909">50 x 73 cm</p>
Vincent BERSARS	 <p data-bbox="504 1335 802 1402">"Lou Lébéro Meets The Snake of Death"</p>	<p data-bbox="943 1155 1257 1223">Peinture, technique mixte sur toile</p> <p data-bbox="1015 1245 1185 1279">100 x 100 cm</p>
Simon GALES	 <p data-bbox="655 1603 786 1637">"Aphelion"</p>	<p data-bbox="991 1458 1209 1491">Huile sur panneau</p> <p data-bbox="1031 1514 1169 1547">38 x 82 cm</p>
Tony CROSBIE	 <p data-bbox="786 1794 871 1827">"Piétà"</p>	<p data-bbox="951 1671 1241 1738">Tirage photographique, cadre bois et verre</p> <p data-bbox="1031 1760 1161 1794">90 x 60 cm</p>

<p>Maurice ALBE</p>	 <p>Sans titre</p>	<p>Maquette d'illustration, dessin plume et encre de chine 16,5 x 16,5 cm</p>
<p>ELIZERMAN</p>	  <p>"Social distancing"</p>	<p>Tirage photographique numérique et plaque de collodion humide sur alu 80 x 60 cm + 13 x 9 cm</p>
<p>Pierre LAHAUT</p>	 <p>"Nature-morte n°1"</p>	<p>Peinture à l'huile sur papier 130 x 130 cm</p>
<p>Gérard FIORETTI</p>	 <p>"Nature morte et Pot de fleur I" (série "Floraison")</p>	<p>Composition numérique et photographie tirés sur bâche plastique 195 x 130 cm + 190 x 105 cm</p>
<p>Guillaume MARTIAL</p>	 <p>"La boucle"</p>	<p>Installation composée d'une vidéo et d'une camera oscura</p>
<p>Philippe DEMEILLER</p>	 <p>"Ecce Bos"</p>	<p>Sculpture, techniques mixtes 85 x 49 x 48 cm</p>

Christian BOY	 <p data-bbox="539 313 901 347">"6000 balles pour un D. Hirst"</p>	<p data-bbox="954 100 1243 201">Sculpture en plombs de carabine soudés et feuilles de plomb</p> <p data-bbox="1005 224 1192 257">30 x 25 x 10 cm</p>
NOMBRE D'OEUVRES	14	






3 Thématique « Corps et âmes - Autoportraits et figures humaines »






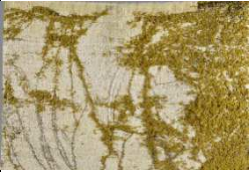

ARTISTES	OEUVRES	CATEGORIES / TECHNIQUES
Kristof GUEZ	 <p>« Valérie Margerard, exploitante agricole, Le Lac, Cassagnes-Comtaux, Goutrens », série Traits communs n°2</p>	Tirage photographique Couleur sur dibond 120 x 120 cm
Anthony GRIPON	 <p>Blanck page syndrome</p>	Tirage photographique argentique contrecollé sur Dibond 50 x 30 cm
Brigitte KUHLEWIND-BRENNENSTUHL	 <p>« Père 2 »</p>	Fusain, gouache, acrylique sur toile 100 x 100 cm
Yannick CORMIER	 <p>« Espiritus invierno (Esprits d'hiver) »</p>	Diptyque, tirage photographique argentique numérisé ; cadre bois et verre 52 x 52 cm (x2)
Yannick CORMIER	 <p>Deux photographies "Dravidian catharsis – Theater land"</p>	Diptyque, tirage photographique argentique numérisé ; cadre bois et verre 61 x 61 cm (x2)





<p>Philippe MOUCHES</p>	 <p>« Autoportrait »</p>	<p>Peinture à l'huile et à l'acrylique 92 x 73 cm</p>
<p>Francisco VILAPLANA-ESTEVE</p>	 <p>Sans titre</p>	<p>Collage, technique mixte sur contreplaqué 150 x 120 cm</p>
<p>LO-RENZO</p>	 <p>"Série Camouflage : Sans titre"</p>	<p>Tirage photographique couleur sur dibond 90 x 60 cm (x2)</p>
<p>Chloé CASSAGNE</p>	 <p>Archives</p>	<p>Tirage photographique, digigraphie sur Canson rives ; cadre bois et verre 60 x 100 cm</p>
<p>Sylvie WEBER</p>	 <p>Regard</p>	<p>Tapiserie de basse lice Laine, raphia, lin, Soie, ficelle de papier 150 x 150 cm</p>
<p>Dominique RAYOU</p>	 <p>Synergie</p>	<p>Sculpture en bronze (diptyque) 50 x 20 x 7 cm (x2)</p>

<p>Anne TREAL- BRESON</p>	 <p>Le monsieur chauve</p>	<p>Dessin à l'encre de Chine ; cadre bois et verre 89 x 74 cm</p>
<p>LUNA</p>	 <p>Ana Plasis</p>	<p>Composition numérique, tirage sur bâche 236,5 x 99 cm</p>
<p>NOMBRE D'OEUVRES</p>	<p>16</p>	

4 Thématique « Paysages rêvés - paysages vécus »







ARTISTES	OEUVRES	TECHNIQUES Dimensions (en cm)
Michel BRAND	 Trio	Sculpture en bois et fer, Assemblage 200 x 160 x 70
Frédérique BRETIN	 Fiction Berlin – Série de 12 photos	Photographies numériques 15 x 15 cm chacune
Roxane DURAFFOURG	 Paysage en rouge et vert	Pastel sur papier 0,70 x 0,49
Pierre-Marie PÉQUIGNOT	 Sous-bois	Dessin à l'encre de chine sur papier 0,74 x 119 (X2)
Elsa Emilie MARTIN	 Sur les pavés	Photographie argentique collée sur alu 60 x 80 cm

Philippe PONS	 <p data-bbox="608 271 895 297">Je suis – Hiver soufflant</p>	Photographie 100 x 200
Helmut KAND	 <p data-bbox="576 589 922 651">Dunkelbunt's last journey on sea</p>	Peinture à l'huile 70 x 50 cm
Thierry SELLEM	 <p data-bbox="608 875 895 902">Banlieue de Dunkerque</p>	Peinture à l'huile 120 x 120 cm
Aude ARNOLD	 <p data-bbox="620 1182 831 1209">Du temps encore</p>	Sgraffito sur enduit de chaux 90 x 90 cm
Daniel FAURE	 <p data-bbox="699 1458 802 1485">Galaxies</p>	Acrylique et collage sur toile 0,73 x 1,15
Catherine LIBMANN	 <p data-bbox="791 1666 874 1693">Papier</p>	Tapisserie de haute lice 104 x 138 cm
TROUBS	 <p data-bbox="668 1973 831 2000">Façades, N°5</p>	Encre de Chine 100 x 70 cm




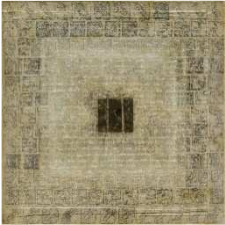

Bernard DUPUY	 <p data-bbox="699 300 799 331">Chantier</p>	<p data-bbox="1035 103 1203 237">Photographie Cibachrome 0,26 x 0,39</p>
Catherine AERTS-WATTIEZ	 <p data-bbox="692 723 807 754">Sans titre</p>	<p data-bbox="1019 512 1219 598">Encre sur papier 1,18 x 0,95</p>
Laurent LOLMEDE	 <p data-bbox="603 981 892 1012">Série de cinq sous bocks</p>	<p data-bbox="1011 799 1227 987">Dessin au crayon « télévision » bicolore 16 x 16 cm (x4) et 15 x 20 cm</p>
Nicolas LUX	 <p data-bbox="592 1240 900 1272">Parallèle 45/Azimut brutal</p>	<p data-bbox="999 1122 1235 1189">Photographie contrecollée sur alu</p>
NOMBRE D'OEUVRES	16	






5 Thématique « Tracer la couleur – formes de l'abstraction »

ARTISTES	OEUVRES	TECHNIQUES Dimensions (en cm)
Aurélie et Pia BALTAZAR	 <p data-bbox="711 573 788 607">Hybris</p>	Tableau de lumière Led et nano ordinateur sur support rectangulaire 37 x 25 x 6 cm
Evelyne JAFFRAIN	 <p data-bbox="628 786 759 819">Procession</p>	Technique mixte sur toile 100 x 200 cm
Paul BUTTI	 <p data-bbox="523 1093 644 1126">Ascension</p>	Acrylique 130 X 130 cm
Isidore KRAPO	 <p data-bbox="580 1350 922 1417">Quatre fois sept carreaux de couleur</p>	Huile sur toile encadrée d'un cache clous en bois 91 x 148 cm
Gérard FIORETTI	 <p data-bbox="703 1547 799 1581">Primitif</p>	Technique mixte 66 x 231 cm
Marcel LOTH	 <p data-bbox="523 1776 903 1843">Série 40 figures : Papillonage et vitrail d'amour"</p>	Huile et technique mixte 81 x 100 cm

Inna MAAIMURA		Techniques mixtes acrylique et craie 160 x 122 cm
	"Sans titre (série « HEIA !) "	
Benjamin BONDONNEAU		Acrylique sur papier ; cadre bois et verre 102 x 70 cm
	"Drap 2"	
Didier BESSIERES		Verre aluminium pâte à modeler 76 x 23,7 cm
	"M.I.S. Minimaliste Impressionniste Sculpture"	
Philippe GLEMET		Huile sur toile 75 x 120 cm
	Sans titre	
Jean-François NOBLE		Peinture acrylique et vinylique ; triptyque 134 x 94 cm (x3)
	La force universelle	
CARDENAS		Sculpture en bronze à patine brune (fonderie Tesconi) H 51 x 39 x 6,5 cm
	Tête antillaise	
NOMBRE D'OEUVRES	15	





6 Thématique « L'artiste en préhistorien, et nouvelles peintures d'histoire et de mythologie »



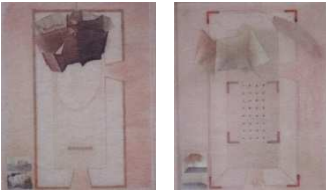


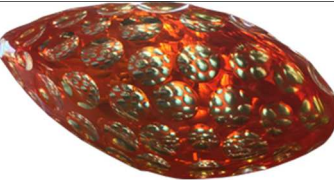
ARTISTES	OEUVRES	TECHNIQUES Dimensions (en cm)
Mathieu DUFOIS	 <p data-bbox="708 591 791 618">Harem</p>	<p data-bbox="1015 427 1225 528">Dessin à la pierre noire ; cadre bois et verre</p> <p data-bbox="1051 551 1185 577">31 x 44 cm</p>
Philippe PONS	 <p data-bbox="628 943 871 969">Frottage Marienbad</p>	<p data-bbox="1010 678 1225 887">Empreinte sur arbre gravé, toile de coton techniques mixtes bâton à huile et encre de Chine</p> <p data-bbox="1038 909 1197 936">148 x 143 cm</p>
Bernard DUPUY	 <p data-bbox="703 1420 798 1447">Lascaux</p>	<p data-bbox="1015 1128 1225 1263">Tirage photographique tirage argentique sur Dibond</p> <p data-bbox="1038 1285 1197 1312">160 x 100 cm</p>
Claire COUR	 <p data-bbox="730 1731 775 1758">Ibis</p>	<p data-bbox="1023 1568 1217 1668">Mural plan (support rigide) technique mixte</p> <p data-bbox="1051 1691 1185 1718">90 x 90 cm</p>
Daniel FAURE	 <p data-bbox="571 1995 927 2022">Adoration, Vénus introuvable</p>	<p data-bbox="1007 1839 1233 1973">Encre de Chine sur papiers végétaux marouflés sur toile de lin</p> <p data-bbox="1031 1995 1189 2022">122 x 208 cm</p>






<p>Michel BRAND</p>	 <p>Sans titre</p>	<p>Bois d'azobé sculpté Isolateurs de porcelaine Cordelières en lin 168 x D 20 cm</p>
<p>Céline GAILLEDREAU</p>	 <p>"La tatouée (série Vénus)"</p>	<p>Sculpture pierre calcaire, support métal H 70 cm</p>
<p>Anne-Paule MOUSNIER</p>	 <p>Le peuple des Vénus</p>	<p>Techniques mixtes ocre, acrylique sur toile 90 x 90 cm</p>
<p>Bob COUGAR</p>	 <p>The caveman (Série Tristes touristes, heureux Ulysse)</p>	<p>Composition numérique impression sur bâche 200 x 100 cm</p>
<p>Camille LAVAUD</p>	 <p>L'oasis</p>	<p>Encres et acrylique sur papier 60 x 78 cm</p>

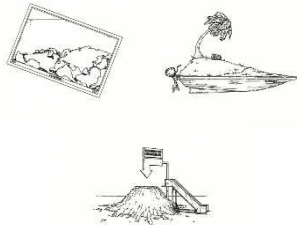
<p>Mac Marik</p>	 <p>Super héros – Dardevil – Les Fers</p>	<p>Dessin du personnage numérisé, agrandi et mis en couleur à l'acrylique, collé sur support (ancienne porte en bois)</p> <p>200 x 110 cm</p>
<p>Mac Marik</p>	 <p>"Ecorchés de Play mobil (série Américaine)"</p>	<p>Composition numérique, tirage contrecollé sur panneau, mis en couleur à l'acrylique au pinceau à retoucher ; 4 pièces</p> <p>45 x 45 cm (x4)</p>
<p>NOMBRE D'OEUVRES</p>	<p>15</p>	

7 Thématique « Mises au jour – dernières acquisitions » (acquisitions 2022)

ARTISTES	OEUVRES	TECHNIQUES Dimensions (en cm)
Monif AJAJ	 <p data-bbox="707 725 794 752">Patient</p>	Acrylique sur toile 115x130 cm
Monif AJAJ	 <p data-bbox="643 1016 858 1043">La guerre en Syrie</p>	Acrylique sur toile et dessin à l'encre de chine sur papier 114x146 cm et 29,5x29,5 cm
Yannick CORMIER	 <p data-bbox="692 1431 807 1458">La Nièvre</p>	Photographie argentique numérisée, tirage papier, encadrement 60x60 cm/110x110 cm
Yannick CORMIER	 <p data-bbox="643 1841 858 1868">La danse de l'ours</p>	Photographie argentique numérisée, tirage papier, encadrement 60x60 cm (x2)

SEREIRROF		Peinture à l'huile sur toile 140x140 cm
Leonne HENDRIKSEN		Technique mixte avec déchets de construction, velours teintés 125x22x8,5 cm
Leonne HENDRIKSEN		2 dessins et collage sur papier calque 50x65 cm (x2)
Susanne KÖHL		Monotype sur papier 56 x 38 cm
Xavier LENORMAND		Verre soufflé en Overlay, taillé à froid 40x35x8 cm
Xavier LENORMAND		Verre à l'uranium, soufflé en Overlay, taillé à froid 37x20x17cm

<p>Kim LEROY</p>	 <p>« Cinderela » et « Les ailes du désir »</p>	<p>2 dessins, crayons et feutres sur papier 29,7x21 cm</p>
<p>Kim LEROY</p>	 <p>« Le rouge me monte aux joues » et « La mécanique du vent »</p>	<p>2 dessins, crayons et feutres sur papier 21x29,7 cm</p>
<p>Franck LEVISKI</p>	 <p>Entre deux (série « Entre deux »)</p>	<p>Huile sur toile 140x120 cm</p>
<p>Elsa Emilie MARTIN</p>	 <p>Rencontre avec un mythe : Martial RAYSSÉ</p>	<p>Photographie argentique retouchée, impression sur Dibond 90x90 cm</p>
<p>Jérémy RIGAudeau</p>	 <p>Chaise clonée n°1</p>	<p>Bois de hêtre lamellé croisé 36 x 80 x 90 cm</p>

<p>Jérémie RIGAUDEAU</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p>« Rebattons les cartes », « Eloge de la mobilité » et « Accès direct vers l'hémisphère sud »</p>	<p>Tirages numériques avec encre pigmentaire 30 x 40 cm</p>
<p>NOMBRE D'OEUVRES</p>	<p>22</p>	